

В предисловии к своему труду Н. К. Никольский отмечает, что история древнерусской литературы «не богата точными указаниями на время и имена русских авторов» и что многие «общие научные заключения» и играющие решающую роль в библиографическом труде «частные выводы об отдельных писателях и их сочинениях», о фактах их творческой биографии еще зависят «от степени разработки первоисточников и выяснения их хронологического места» (стр. I). Учитывая это, Н. К. Никольский считает обязательным, чтобы любое исследование по древнерусской литературе основывалось на изучении всех рукописных списков произведения в их взаимоотношении, и свой библиографический труд делает пособием для подобного рода работы. Н. К. Никольский считает свой библиографический словарь подготовительными «материалами» к созданию исчерпывающей библиографии по истории древнерусской литературы, основанной на выявлении всех имеющихся древнерусских литературных произведений и всех рукописных списков литературных памятников по всем рукописным собраниям. Однако до сих пор задачи, поставленные перед библиографами Н. К. Никольским, ждут претворения в дело. Отсутствие полного описания всех имеющихся древнерусских рукописей тормозит выяснение полного списка литературных памятников X—XVII вв., их датировку и принадлежность определенному автору (стр. II) (когда атрибуция возможна).

К сожалению, «Повременной список» писателей и их сочинений Н. К. Никольского охватывает лишь X—XI вв. Материалы последующих веков, подготовлявшиеся под руководством Н. К. Никольского в течение 1898—1936 гг., хранятся и поныне в виде рукописной картотеки из 174 тыс. карточек в БАН. «Картотека Н. К. Никольского» является «сводом всех материалов по истории древнерусской письменности» XI—XVII вв., которым неизменно пользуются специалисты-литературоведы иистики русского языка и который ждет своего завершения и опубликования.⁸

В 20—30-х годах составление полной исчерпывающей библиографии по древнерусской литературе шло двумя путями. Картотека Н. К. Никольского должна была по описаниям рукописей и прочим источникам выяснить весь наличный состав древнерусских литературных произведений и их авторов, снабдив эти материалы библиографическими ссылками, шифрами рукописей. И, как бы идя навстречу этой работе, в картотеке, составлявшейся по инициативе В. Н. Перетца (ныне хранящейся в Секторе древнерусской литературы), должны были расписываться исследования, журналы и издания различных обществ, чтобы подобрать и пополнить библиографию изданий текстов, исследований и печатных сведений о рукописных списках для каждого литературного памятника или автора. Уже была проделана огромная работа, но оба начинания остались неоконченными. Для завершения этого дела исследователям и библиографам-древнерусистам предстоит еще большая подготовительная работа.

Другой тип библиографических указателей по древнерусской литературе представляют

⁸ Подробнее о картотеке Н. К. Никольского, о ее составе и о задачах по ее составлению см.: Н. К. Никольский. Задачи и краткий очерк деятельности Комиссии по изданию памятников древнерусской литературы (со времени ее возникновения до 1 января 1929 г.). Л., 1929; В. Ф. Покровская. Картотека акад. Н. К. Никольского. — Труды БАН, т. I. Изд. АН СССР, М.—Л., 1948, стр. 142—150; В. П. Адрианова-Перетц. Картотека Н. К. Никольского. — Вопросы языкознания, 1961, № 1, стр. 121—125.